

だんじりの彫物

小松源助から探る

大東市立歴史民俗資料館

2015年2月7日(土)~2月28日(土)

10:00~20:00 第1・3火曜日休館 【入場料無料】

JR片町線(学研都市線) 野崎駅より700m

Gallery A.I

2015年3月5日(木)~3月21日(土)

10:00~17:00 火・水曜日休館 【入場料無料】

北大阪急行(地下鉄御堂筋線経由) 緑地公園駅より200m

平成22年10月の奄美豪雨で被災した原野農芸博物館所蔵資料の復興支援として、京都造形芸術大学の学生が、整理作業とクリーニングを行いました。そのなかに、「小松源助」銘が刻まれているだんじりがありました。

一方、大東市立歴史民俗資料館では、市内のだんじりを調査するなかで、中之町地車保存会所有のだんじりに「小松源助」銘があることを確認しました。この「小松源助」を手がかりに本事業の主題である、だんじりの彫物比較調査を始めました。さらに彫物の変化を調べるため、対象を大東市内のだんじりに拡大し、両館をはじめ大学や市民と共働調査をしてきました。今回は「小松源助」をきっかけに始まった一連の活動とその研究成果を報告します。



フォーラム「小松源助から探る」

2月11日(水・祝) 14:00~17:00 大東市立歴史民俗資料館 【参加無料】

第1部 報告 14:00~15:40

原野農芸博物館のだんじり

原野 耕三 (原野農芸博物館館長)

被災しただんじりの資料化まで

伊達 仁美 (京都造形芸術大学教授)

市民と共働しただんじりの調査

武井 二葉 (大東市立歴史民俗資料館副館長)

彫物の調査方法とその成果

溝辺 悠介 (大東市立歴史民俗資料館学芸員)

『だんじりの彫物～小松源助から探る～』とは

大野木 啓人 (京都造形芸術大学副学長)

第2部 パネルセッション 16:00~17:00

コーディネーター

笠井 敏光 (大東市立歴史民俗資料館館長)

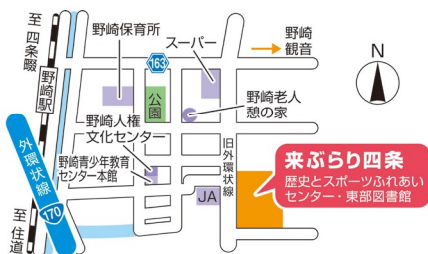
パネリスト

第1部報告者

市民学芸員

京都造形芸術大学学生

お問合せ：だんじりを活かした地域共働事業実行委員会事務局
〒574-0015 大阪府大東市野崎3-6-1 大東市立歴史民俗資料館内
TEL: 072-876-7011/FAX: 072-876-7702



大東市立歴史民俗資料館 2015年2月7日(土)~2月28日(土)

10:00~20:00 第1・3火曜日休館
JR片町線(学研都市線)野崎駅より700m

〒574-0015 大東市野崎3-6-1 大東市立歴史とスポーツふれあいセンター内
TEL: 072-876-7011/FAX: 072-876-7702 URL: <http://www.rekisupo.com/>



Gallery A.I 2015年3月5日(木)~3月21日(土)

10:00~17:00 火・水曜日休館
北大阪急行(地下鉄御堂筋線経由)緑地公園駅より200m

〒561-0872 豊中市寺内1-1-1 カクタスパークハイツ1階 一般財団法人奄美文化財団 豊中支部内
TEL: 050-3642-3481/FAX: 06-6866-3355 URL: <http://www4.ocn.ne.jp/~g-ai/>